

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади,
до якого подається заява

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація


| | |
|---|---|
| Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу) | ТОВ «ПРОНТО ФІЛЬМ» , Україна, 04053, Київ, вул.. Січових Стрільців 21, офіс 40 ІПН: 347942226595 тел: 063 952 46 47 |
| Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів | Свідоцтво No B 000147 від 13.07.2011р |
| Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» | 1567/4-1/11-19 від 11.11.2019р. |
| Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» | Обмежень немає |

II. Характеристики кінопроєкту

| | |
|-------------------|--------------|
| Назва кінопроєкту | Червона Рута |
|-------------------|--------------|

| | | | |
|---|---|---|--|
| Режисер-постановник | Яценко Тимур Валентинович | | |
| Громадянство / місце проживання | Україна/Україна, Польща | | |
| Перший фільм | Так | | Ні  |
| Сценарій | Оригінальний  | Адаптація | |
| Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності) | Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів) | | |
| Автор сценарію | Ворожбит Наталія Анатоліївна | | |
| Громадянство / місце проживання | Україна/Україна | | |
| Напрямок конкурсного відбору: | Зробити позначку за відповідним показником | | |
| Вид фільму | Ігровий фільм |  | |
| | Неігровий (документальний) фільм | | |
| | Анімаційний фільм | | |
| Категорія фільму | Фільм для широкої глядацької аудиторії |  | |
| | Авторський фільм | | |
| Підкатегорія фільму | Повнометражний фільм |  | |
| | Короткометражний фільм | | |

| | | | | |
|---|--------------------------|----------------------------------|-------------|----------------------------------|
| | Телевізійний фільм | | | |
| | Телевізійний серіал | | | |
| Фільм-дебют | Так | | Ні | <input checked="" type="radio"/> |
| Фільм для дитячої аудиторії | Так | | Ні | <input checked="" type="radio"/> |
| Фільм спільного виробництва (копродукція): | Міжнародна копродукція: | | | |
| | мажоритарна копродукція | | | <input checked="" type="radio"/> |
| | міноритарна копродукція | | | |
| | Українська копродукція | | | |
| Тематичний напрям (Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України) | Так | <input checked="" type="radio"/> | Ні | |
| Жанр | Біографічний, історичний | | | |
| Мова оригінальної версії | Українська | | | |
| Колір | Кольоровий | <input checked="" type="radio"/> | Чорно-білий | |
| Хронометраж | 100 хв | | | |
| Формат зйомок | 35 мм | | 16 мм | |
| | Цифровий | <input checked="" type="radio"/> | Інший: | |

| | | | | |
|--|---|--|----------|---|
| Формат копій | 35 мм | | Цифровий |  |
| Стислий зміст кінопроєкту | Інший: У жорстких умовах тоталітарної держави і цензури 1970-х років український композитор Володимир Івасюк створює музику, яка стає символом не підкореної свободи духу та неперевершеної сили мистецтва. Фільм розкриває не лише потужний талант Івасюка, але й його щире кохання, трагічну смерть та глибину його душевних переживань. «Червона Рута» - це історія про самотнього митця, який кинув виклик системі і назавжди надихнув цілі покоління українців. | | | |
| Знімальний період | З якого періоду (місяць, рік) Квітень 2025 | До якого періоду (місяць, рік) Липень 2025 | | |
| Кількість знімальних днів | 50 | | | |
| Країна зйомок (тривалість зйомок (днів): | Країна 1:Україна - 45 | | | |
| | Країна 2:Польща - 5 | | | |
| | Країна 3: | | | |
| Запланована дата прем'єрного показу (релізу) | Країна 1: Україна – Жовтень 2026р. | | | |
| | Країна 2: Польща – Жовтень 2026р. | | | |
| | Країна 3: | | | |
| Загальний бюджет | 72 000 000 грн | | | |
| Обсяг державної підтримки | 30 000 000 грн | | | |

III. Додаткова інформація

| | |
|--|---|
| Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії | Продюсер - Асадчий Максим Володимирович |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії | Асадчий Максим Володимирович |
| До заяви додаються | Опис документів, які додаються до заяви. Синопис, Сценарій фільму, біографія та фільмографія режисера-постановника, біографія та фільмографія автора сценарію, фільмографія оператора, фільмографія художника, інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи, копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму, згода на обробку персональних даних режисера та продюсера, Форма 1, Додаток 4, Додаток 5 |

Реквізити посадової особи-підписувача¹

| | |
|---|------------------------------|
| Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії | Асадчий Максим Володимирович |
|---|------------------------------|

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

